

Knygos rengimą ir leidimą rėmė



Informacinis rėmėjas



Taikomosios dailės  
ir dizaino muziejus

Recenzentės:

dr. Dalia Klajumienė

dr. Algė Andriulytė

Kalbos redaktorė Teresė Valiuvienė

Dizainerė Rasa Janulevičiūtė

Vilniaus dailės akademijos leidykla  
Dominikonų g. 15, LT-01131 Vilnius  
[www.leidykla.vda.lt](http://www.leidykla.vda.lt)

Spausdino „Standartų spaustuvė“  
S. Dariaus ir S. Girėno g. 39, LT-02189 Vilnius  
[www.standartai.lt](http://www.standartai.lt)

Šį leidinį draudžiama atgaminti bet kokia forma ar būdu, viešai skelbti, taip pat padaryti viešai prieinamą kompiuterių tinklais internete, išleisti ir versti, platinti jo originalą ar kopijas – parduoti, nuomoti, teikti panaudai ar kitaip perduoti nuosavybėn.

Leidinio bibliografinė informacija pateikiama Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Nacionalinės bibliografijos duomenų banke (NBDB)

ISBN 978-609-447-289-3

© Rasa Janulevičiūtė, 2018

© Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2018

# TURINYS

**ĮVADAS** | 14

## 1

**JONAS PRAPUOLENIS**  
**TAUTODAILĖS INTERPRETACIJA**  
**BALDŲ DIZAINE** | 48

**VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS**  
**REKTORIAUS KABINETO KĖDĖ** | 1941 (?)

**KĖDĖ FILMUI „TILTAS“** | 1955



**+** **JONO PRAPUOLENIO BALDŲ**  
**MINIATIŪROS**



**+** **TAUTODAILĖS INTERPRETACIJA**  
**MODERNAUS DIZAINO KONTEKSTE**

**+** **TADAS BAGINSKAS**  
**APIE TAUTIŠKUMO SAMPRATĄ**

## 2

**TADAS BAGINSKAS**  
**VISUOMET –**  
**BENT ŽINGSNĮ Į PRIEKĮ** | 88

**RESTORANO „GINTARAS“ KĖDĖ** | 1965



### 3

**BRIGITA ADOMONIENĖ**  
**DIZAINO PROJEKTAI**  
**MASINEI BALDŲ GAMYBAI** | 111

MILIJONINĖ KĖDĖ (proj. Nr. 477) | 1963

KĖDŽIŲ KĖDĖS (proj. Nr. 939, 940) |  
7-ojo dešimtmečio pabaiga

MENO DARBUOTOJŲ RŪMŲ  
BALTSIOS SALĖS KĖDĖ | 1974

TECHNOLOGINĖ IR ESTETINĖ  
INOVACIJA: „POPARTINĖ“ STIKLO  
PLUOŠTO KĖDUTĖ „BANKETĖ“ | 1975



### 4

**ROMANAS JALOVECKAS**  
**ISTORINIO ROMANTIZMO**  
**TENDENCIJOS DIZAINĖ** | 142

RESTORANO „LOKYS“ KĖDĖ | 1972



**+** **JUOZAS ALGIRDAS PILIPAVIČIUS**  
RESTORANO „LOKYS“ POKYLIŲ  
(BAROKINĖS) SALĖS FRESKOS

# 5

FLORENTINA NERA NESAVIENĖ  
DEMOKRATIŠKAS DIZAINAS  
VILNIAUS UNIVERSITETUI | 168

VILNIAUS UNIVERSITETO FILOLOGIJOS  
FAKULTETO KRISTIJONO DONELAIČIO  
SKAITYKLOS (DAB. KRISTIJONO  
DONELAIČIO AUDITORIJA) KĖDĖ | 1979



VILNIAUS UNIVERSITETO  
REKTORIAUS AULOS KĖDĖ | 1985



VILNIAUS UNIVERSITETO  
KAVINĖS KĖDĖ | 1993



GEDĖTOJŲ KĖDĖS ŠV. JONO  
KRIKŠTYTOJO IR ŠV. JONO APAŠTALO  
IR EVANGELISTO BAŽNYČIOS  
ŠVČ. MERGELĖS MARIJOS  
PAGUODOS KOPLYČIOJE | 1997

+ ALDONA ŠVABAUSKIENĖ  
VILNIAUS UNIVERSITETO IR KITŲ  
ARCHITEKTŪROS PAMINKLŲ  
SOVIETINIO LAIKOTARPIO  
RESTAURAVIMO YPATUMAI





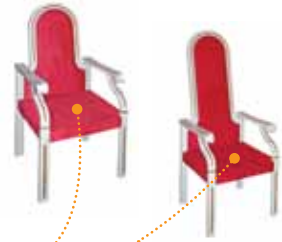
**LYGIJA MARIJA**

**KISLAUSKAITĖ-STAPULIONIENĖ**

**KELI DIZAINO PROJEKTAI IŠ ILGO  
KŪRYBINIŲ DARBŲ SĄRAŠO | 218**

**VILNIAUS KONCERTŲ**

**IR SPORTO RŪMŲ KĖDĖS | 1970**



**VILNIAUS UNIVERSITETO**

**MAŽOSIOS AULOS KĖDĖS | 1979**

**VILNIAUS UNIVERSITETO REKTORIAUS**

**KABINETO KĖDĖS | 1979**



**NAUJOJO RITUALINIŲ PASLAUGŲ**

**RŪMŲ KORPUSO KĖDĖS | 1985**



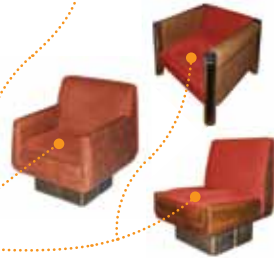
**7**

**EUGENIJUS ALGIMANTAS GŪZAS**

**4o KĖDŽIŲ IR**

**DIZAINO „TEATRAS“ | 254**

**„SENOJO RŪSIO“ KĖDĖ | 1978**



**SKURDUSIS MINIMALIZMAS**

**IR REPREZENTACINIS DIZAINAS.**

**DIZAINAS KAIP TEATRO DEKORACIJA:**

**BALDAI LIETUVOS NACIONALINIAM**

**OPEROS IR BALETO TEATRUI (1971–1973)**

**IR VILNIAUS MIESTO SANTUOKŲ**

**RŪMAMS (1973–1974)**



8

**DALIA SIAURUSAITIENĖ  
DIZAINAS –  
ISTORIJOS LIUDININKAS** | 300

**KĖDĖ „NIDA“ (proj. Nr. 4558) | 1981**

**KOVO 11-OSIOS AKTO SALĖS KĖDĖS  
IR KITI DABARTINIŲ SEIMO I RŪMŲ  
BALDAI | 1976–1988**



9

**JŪRATĖ BUČMYTĖ  
IR ALBERTAS KRAJINSKAS  
MENINIAI BALDAI –  
KITAS DIZAINO VARIANTAS** | 336

**RITUALINĖS KĖDĖS | 1982**

**„AUKŠTOJI“ IR „ŽEMOJI“ KĖDĖS  
IŠ POSTMODERNIŲ BALDŲ CIKLO | 1986**



10

**ŠIAULIŲ BALDŲ GAMYBINIO  
SUSIVIENIJIMO „VENTA“  
GAMINIAI IR JŲ DIZAINAS** | 350

**KĖDĖ FILHARMONIJOS SIMFONINIO  
ORKESTRO MUZIKANTUI |  
8-asis dešimtmetis**

**„NORVEGIŠKA“ KĖDĖ (proj. Nr. 849)  
IR NAUJAS DARBO KĖDŽIŲ  
DIZAINAS | 1989**



**Apibendrinimas** | 424 | **Summary** | 432 | **Šaltiniai** | 436

**Literatūra** | 440 | **Asmenvardžių rodyklė** | 446