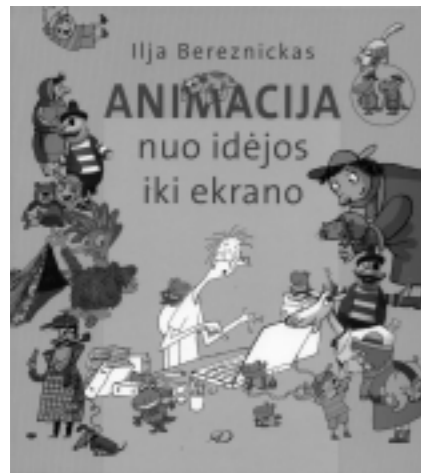


## KNYGOS



Ilya Bereznickas  
Animacija nuo idėjos iki ekrano. V., 2017  
Dailininkas Martynas Gintalas

Praktinė knyga skirta animacijos kūrimui. Knygoje išdėstyti pagrindiniai kūrybos etapai, analizuojama autorinė animacija ir technologijos, jų taikymo subtilybės.



Mečislovas Sakalauskas  
Vilnius. 2018 metų kalendorius

VDA leidyklos parengtas kalendorius, skirtas žymaus Vilniaus fotografo (g.1928) devyniasdešimtmečiui



Panemunės pilis: įdomusis paveldas. V., 2017  
Sudarytojas Marius Iršėnas

Leidinyje pateikiama informacija apie pilies vardus, legendas. Pristatomi Panemunės pilies valdytojai ir jų istorijos. Iliustruoti pateikiama informacija, kaip buvo statoma, rekonstruojama ir restauruojama mūrinė Panemunės pilis. Paskutiniame leidinio skyriuje publikuojami Balio Buračo užrašai apie pilį iš jo 1942 m. kelionės Panemuniais.



VDA Architektūros katedros absolventai. 2017  
Sudarytojai D. Rudokienė, J. Balkevičius

Jau tradiciniu tapusiame leidinyje trumpai supažindinama su šiais metais VDA Architektūros katedrą baigusiu 34 bakalaurų ir dviejų magistrų baigiamaisiais darbais.



Pranas Juozas Žilinskas  
Kupiškėnai – Patagonijos kolonistai. V., 2017  
Dailininkas Vidmantas Jankauskas

Knygoje pasakojama apie XIX a. pabaigoje–XX a. pradžioje vykusią pirmųjų lietuvių iš Kupiškio apylinkių emigraciją į tolimą Pietų Amerikos valstybę – Argentiją. Tuo laiku Argentinoje buvo siekiama kurti modernią ir energingą visuomenę, pasitelkiant emigrantus iš Europos valstybių, tuo tarpu Lietuvoje teko priešintis caro valdžiai, kęsti tremtį ir prievartą bei svajoti apie laisvesnio gyvenimo paieškas svetur. 1898 m. į pietinę Argentinos dalį, vadinamą Patagonija, atvyko pirmasis lietuvis Izidorius Šlapelis, čia įsikūręs ir pasistatęs pirmą namą dabartiniame Sarmjento mieste. Knyga pasakoja kupiškėnų – Patagonijos kolonistų – šeimų istorijas, apie jų vargus, sunkumus ir laimėjimus tolimuose ir jiems netikėtai nesvetinguose kraštuose. Darbštūs ir išradingi mūsų tautiečiai iš nieko sukūrė naują gyvenimą, įrašydami Lietuvos vardą į Argentinos istorijos puslapius. Šia knyga siekiama, kad nebūtų užmiršti pirmieji Lietuvos emigrantai ir kad skaitytojai geriau pažintų tolimas Argentinos žemes.



# VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJA

INFORMACINIS BIULETENIS Nr.7(271) 2017 RUGSĖJIS

## SENATE

Rugsėjo 12 d. posėdis vyko neakivaizdiniu būdu (remiantis Senato darbo reglamento, patvirtinto VDA Senato posėdyje 2017-05-26 Nr. S-2017-3 nutarimu Nr. S-2017-3/16, VII skirsnio 7.4. punktu). Posėdyje dalyvavo 23 nariai. Pagrindinis dienotvarkės klausimas: Dėl Senato siūlymo VDA Tarybai tvirtinti lėšų skolinimąsi VDA investiciniam projektui dėl studijų infrastruktūros modernizavimo VDA Kauno fakultete. Senato nariai el. paštu buvo supažindinti su klausimo medžiaga ir nutarimo projektu (prikabinta). Vyko elektroninis balsavimas. Balsų dauguma (22 – už, 1 susilaikė) priimtas nutarimas Nr. S-2017-4c/25:

DĖL LĖŠŲ SKOLINIMOSI VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS INVESTICINIAM PROJEKTUI DĖL STUDIJŲ INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMO VDA KAUNO FAKULTETE

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymo Nr. XI-242 pakeitimo įstatymo, patvirtinto 2016 m. birželio 29 d. Nr. XII-2534, 28 str. 2 p. 13 d. bei Vilniaus dailės akademijos Senato (toliau – Senatas) darbo reglamento, patvirtinto Senato posėdyje 2014 m. sausio 22 d. Nr. S-1, 2.10 p., Senatas siūlo:

Vilniaus dailės akademijos Tarybai priimti sprendimą skolintis 1 100 000 Eur (vieną milijoną vieną šimtą tūkstančių eurų, 00 ct) investicijų projekto „Studijų infrastruktūros modernizavimas VDA Kauno fakultete“ apyvartinėms lėšoms.

Paskolą ketinama atiduoti pardavus Vilniaus dailės akademijai nuosavybės teise priklausantį žemės sklypą, esantį adresu Žiogupio g. 27, Palanga, unikalus Nr. 4400-0355-6325.



V. Jankausko nuotr.

## Trumpai

• „Talino architektūros bialalėje 2017“ eksponuojami ir VDA Vilniaus fakulteto Architektūros katedros studentų darbai. Tai kūrybinių dirbtuvių, kurias vedė Gediminas Kirdeikis ir Petras Vestartas, projektai • Lietuvos jaunųjų mokslininkų sąjungos paskelbtame konkurse „Geriausios 2016 m. disertacijos“ menotybininkės Ūlos Tornau darbas „Oficialieji ir kasdieniai sovietinio Vilniaus erdvės naratyvai: Lukiškių Mokslo kvartalas“ pripažintas viena iš penkių geriausių socialinių ir humanitarinių mokslų srities disertacijų • Pirmą kartą Lietuvoje „Christmas 2 Business“ parodos organizatorių surengtame konkurse „Verslo dovana 2017“ apdovanotos VF Dizaino katedros dėstytoja doc. Julija Mazūrienė ir III kurso studentė Samanta Skridlaitė. J. Mazūrienės studijos „Less Table“ ir „Labu“ skančiai sukurtas valgomos Kalėdų vainikas pelnė geriausios kalėdinės verslo dovanos apdovanojimą bei publikos prizą, o S. Skridlaitės įmonei „Riolindo“ ir „Swedbank“ sukurta „Pagonių dievų galių arbata“ pelnė originaliausios verslo dovanos prizą • VDA Dizaino katedros dėstytojo ir vedėjo Juozo Brundzos projektas „Shift“ pateko į Top 15 geriausių projektų tarptautiniame „Dezeen and Samsung's OLED TV stand design competition“ konkurse, kuriame varžėsi 1200 dalyvių iš 83 valstybių • Darbą Akademijoje baigė Strateginės raidos prorektorius doc. dr. Saulius Vengris. Jis VDA dirbo nuo 2005 metų spalio • Sveikiname Studijų prorektorę prof. Eglę Gandą Bogdanieneį tapus močiute •

## LIETUVIŲ DAILININKAI



Buvęs VDA rektorius, grafikas Mečislovas Bulaka (1907 09 12–1994 10 21)  
Iš R. P. Vaitiekūno asmeninio albumo

VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS TARYBA  
POSĖDŽIO PROTOKOLAS  
2017-09-14 Nr. T-2017-3c  
Vilnius

Posėdis neakivaizdiniu būdu vyko 2017-09-14  
Pirmininkė prof. Virginija Adomaitienė  
Sekretorė Laima Spelskienė  
Taryboje yra 9 nariai, posėdyje dalyvavo 7.

Dienotvarkė  
Dėl Senato siūlymo Vilniaus dailės akademijos Tarybai priimti sprendimą skolintis 1 100 000 Eur (vieną milijoną vieną šimtą tūkstančių eurų, 00 ct) investicijų projekto „Studijų infrastruktūros modernizavimas VDA Kauno fakultete“ apyvartinėms lėšoms.

Tarybos nariai el. paštu buvo supažindinti su klausimo medžiaga, Senato nutarimu ir Tarybos nutarimo projektu (prikabinta). Vyko elektroninis balsavimas.

Vienbalsiai priimtas nutarimas Nr. T-2017-3c/10  
DĖL LĖŠŲ SKOLINIMOSI VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS INVESTICINIAM PROJEKTUI DĖL STUDIJŲ INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMO VDA KAUNO FAKULTETE

Atsižvelgdama į Vilniaus dailės akademijos Senato 2017 m. rugsėjo 12 d. nutarimą Nr. S-2017-4c/25 „Dėl lėšų skolinimosi Vilniaus dailės akademijos investiciniam projektui dėl studijų infrastruktūros modernizavimo

VDA Kauno fakultete“ ir vadovaudamasi Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymo Nr. XI-242 pakeitimo įstatymo, patvirtinto 2016 m. birželio 29 d. Nr. XII-2534, 27 str. 2 p. 4 d., bei Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2016 m. gegužės 26 d. įsakymo Nr. V-490 „Dėl švietimo ir mokslo ministro 2015 m. rugpjūčio 13 d. įsakymo Nr. V-895 „Dėl Prioritetinių mokslinių tyrimų ir eksperimentinės (socialinės, kultūrinės) plėtos ir inovacijų raidos (sumanios specializacijos) krypčių ir jų prioritetų įgyvendinimo programos įgyvendinimo Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos valdymo srityje bendrojo veiksmų plano patvirtinimo“ pakeitimo“ p. 23.8. numatytoje priemonėje „Mokslo ir studijų institucijų infrastruktūros koncentravimas, mokymo ir mokymosi aplinkos modernizavimas. Investicijos į studijų infrastruktūrą, įrangos įsigijimas, studijų bazinės įrangos kūrimas ir atnaujinimas“ 23.8.5. p. numatytu projektu „Studijų infrastruktūros modernizavimas VDA Kauno fakultete“ ir 2014–2020 m. Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos investicinių prioritetų uždavinių skirtų investicijoms į mokslinius tyrimus ir studijas valdymo komiteto (toliau – Komitetas) 2017 m. rugsėjo 4 d. nutarimu, Vilniaus dailės akademijos Taryba n u t a r i a:

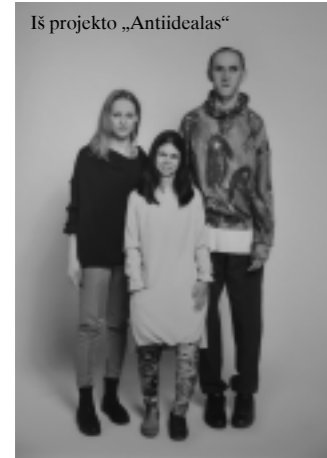
Pritarti lėšų – 1 100 000 Eur (vieno milijono vieno šimto tūkstančių eurų, 00 ct) – skolinimuisi imant paskolą 5 metams investicijų projekto „Studijų infrastruktūros modernizavimas VDA Kauno fakultete“ nuosavybės lėšų daliai finansuoti bei paskolos atidavimui pardavus Vilniaus dailės akademijai nuosavybės teise priklausantį žemės sklypą, esantį adresu Žiogupio g. 27, Palanga, unikalus Nr. 4400-0355-6325.

Tarybos pirmininkė prof. dr. Virginija Adomaitienė  
Tarybos sekretorė Laima Spelskienė

VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS KRONIKA

Liepa

12 d. Galerijoje „Artifex“ pristatomas projektas „Antiidealas“  
26 d. VDA Telšių galerijoje atidaroma Lietuvos architektų sąjungos Šiaulių skyriaus paroda „Kryptis – Šiaurė“



Iš projekto „Antiidealas“

Rugpjūtis

8 d. „Titatnike“ atidaroma Vakarų Vokietijos dailininkų sąjungos (WKB) paroda „Akis-i-akį. Tapatybė kaip menas“  
14 d. „VDA/Lauko expo“ atidaroma turkų menininko Sencer Sari paroda „Liuminescencinės fėjos“  
30 d. Galerijoje „Artifex“ atidaroma menininko iš Floridos Jaceko J. Klasinskio paroda „Lapidariumas“

Rugsėjis

5 d. VDA Telšių galerijoje atidaroma paroda „Tete-a-Tete“  
5 d. Dailininkų sąjungos galerijoje atidaroma paroda „Krepšelis ir kiti demonai“  
7 d. „Titatnike“ atidaroma paroda „Khora: Gdanskas Vilniuje, Vilnius Gdanske“  
7 d. Jono Meko vizualiųjų menų centre atidaroma Jay Gardo paroda „It's the Frame Not the Painting“

14 d. Naujosios Akmenės kultūros rūmų parodų salone atidaroma VDA Telšių fakulteto studentų kūrybinių darbų paroda  
14–17 d. Dailėtyros instituto mokslininkės dr. Rūta Jononienė ir dr. Jolita Liškevičienė dalyvauja Lvove vykstančioje konferencijoje, skirtoje bazilijonų vienuolijos įkūrimo



Rektorius prof. A. Klimas atidaro aukcioną „Ars Via“

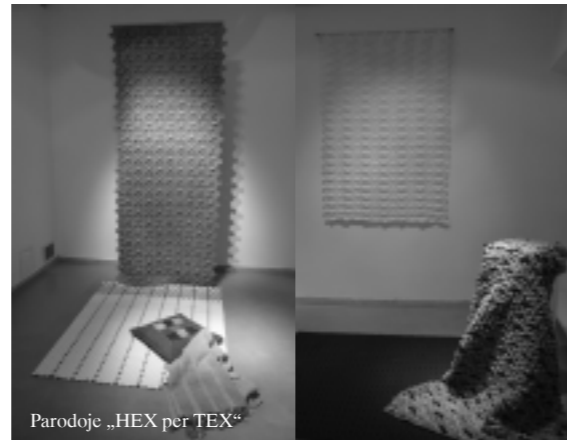


Aukciono „Ars Via“ ekspozicija

400-osioms metinėms  
18 d. Panemunės pilyje atidaroma Vilniaus fakulteto Tapybos katedros studentų paroda „Plenerijumas“  
18 d. Galerijoje „Akademija“ atidaroma paroda „Oda. Skin. Nahk“  
19 d. Galerijoje „Artifex“ atidaroma Rygos dizaino ir meno mokyklos paroda „HEX per TEX“  
19 d. Galerijoje „Argentum“ atidaroma paroda „Pažintas – nepažintas Strioga“  
19–28 d. Įvadinė sesija Vilniaus fakulteto pirmakursiams  
21 d. Tamošaičių galerijoje „Židinyš“ vyksta antrasis „Ars Via“ aukcionas  
29 d. Profesorėi Laimai Drazdauskaitėi – 70. „VDA/Lauko expo“ veikia Algimanto Lekevičiaus paroda „Atsitiktinis panašumas“  
Baltajame koridoriuje atidaroma Mindaugo Skudučio, Henriko Natalevičiaus, Romo Vilkausko, Raimondo Sližio ir Broniaus Gražio darbų paroda „Penketas. Studijų metai“ iš VDA muziejaus fondų



Parodoje „Atsitiktinis panašumas“



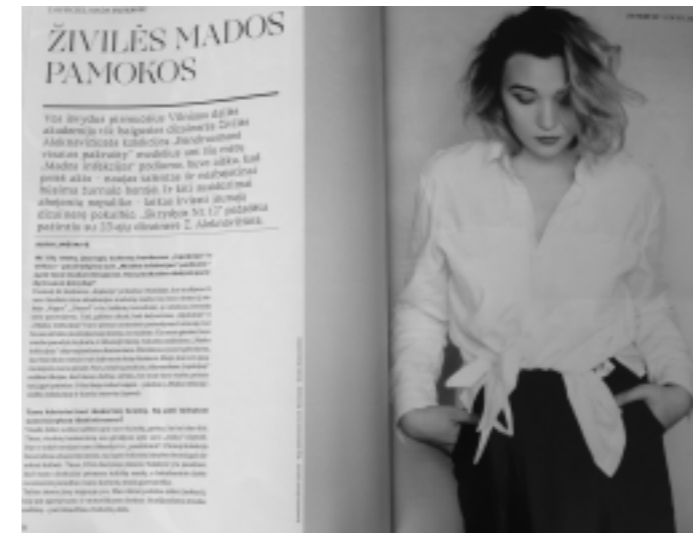
Parodoje „HEX per TEX“



Parodoje „Oda. Skin. Nahk“



Parodos „Khora: Gdanskas Vilniuje, Vilnius Gdanske“ fragmentai



Rugpjūčio mėnesį pasirodė naujas žurnalo „L'Officiel“ numeris, kuriame pristatyta „Skrydžio Nr. 12“ nominantė Živilė Aksevičiūtė. Pokalbis apie mokslus, idėjas, kūrybą ir įkvėpimą su vyr. redaktore Asta Lipšaitė pradėdamas taip: „Vos išvydus pirmuosius jaunos, Vilniaus dailės akademiją baigusios dizainerės Živilės Aksevičiūtės kolekcijos modelius ant šių metų „Mados infekcijos“ podiumo, buvo aišku, kad prieš mūsų akis – naujas talentas (ir neabejotinai būsima L'Officiel žurnalo herojė). Živilės kurtas diplominės kolekcijos „Bendruomenė visatos pakrašty“ (vad. doc. R. Maldutienė) modelis „tiesiai nuo podiumo“ papuošė balandžio mėnesio viršelį. Kai sakoma, kad trečias kartas nemeluoja, tai yra tiesa: kai VDA Kostiumo dizaino katedros profesorė J. Talaikytė paprašė dalyvauti baigiamųjų darbų šou „Skrydis Nr. 12“ bei išrinkti žurnalo favoritą, išėjus Živilės kurtiems modeliams, abejonių nekilo – laikas tapti „L'Officiel Mada“ heroje“.

Prof. J. Talaikytė



PO PLATŪJŲ PASAULĮ...

Liepos 26–29 dienomis doc. Česlovas Lukenskas lankėsi Gdanke, kur dalyvavo parodoje-projekte „The Esteemed Graduates of Polish Academies exhibition“.  
Nuo rugpjūčio 19 iki rugsėjo 3 d. prof. Arvydas Ališanka lankėsi Darmstade (Vokietija), kur vykdė Globalaus NOMADINIO meno projektą.  
Rugsėjo 1–21 d. Grafinio dizaino katedros prof. Aušra Lisauskienė lankėsi Monrealyje (Kanada), kur dalyvavo konferencijoje „Atyp! Montreal 2017“  
Rugsėjo 4–11 d. doc. Antanas Šnaras su VDA dėstytojais ir studentais lankėsi kultūrinėje edukacinėje išvykoje į Kaselį, Miunsterį (Vokietija) ir Veneciją (Italija).  
Rugsėjo 16 d. VDA leidyklos vyr. dailininkė Sigutė Chlebinskaitė dalyvavo gražiausių knygų festivalyje Piasečne (Lenkija). Kultūrinės programos metu įvyko susitikimas su dailininke.  
Rugsėjo 16–17 d. Aukštųjų studijų fakulteto dekanas doc. R. Kučinskas lankėsi tarptautinės Talino architektūros bienalės TAB 2017 atidarymo renginiuose. Bienalės dalyje, skirtoje aukštosioms mokykloms, eksponuojami ir VDA Architektūros katedros studentų darbai.  
Rugsėjo 22 d. Grafikos katedros vedėja Marija Marclionytė-Paliukė išvyko į edukacinę kelionę JAV, kur Šiaurės Karolinoje, Asheville'je dalyvaus tarptautinėje konferencijoje „Reviewing 9. Conference on Black Mountain College“.

ARCHEOLOGŲ IŠVYKA

Prof. dr. Adomas Butrimas, dr. Marius Iršėnas ir Klaipėdos universiteto doktorantas Tomas Rimkus nuo rugpjūčio 30 d. iki rugsėjo 3 d. lankėsi Maastrichte (Olandija), kur dalyvavo tarptautiniame Europos archeologų kongrese. Čia jie perskaitė mokslinį pranešimą „Šventosios briedžiai: dar vienas žvilgsnis iš arčiau“. Rugsėjo 4–15 dienomis mokslininkai stažavosi Baltijos-Skandinavijos archeologijos centre Šlezvige (Vokietija). Rugsėjo 18-ąją Gdanskos archeologijos muziejuje prof. dr. Adomas Butrimas perskaitė pranešimą apie akmens amžiaus tyrinėjimus prie Biržulio ežero.

Mūsų inf.



Mokslininkai prie Maastrichto katedros



Akmens amžiaus kapas Vokietijoje



Susitikimo Gdanskos archeologijos muziejuje metu

Rugsėjo 5 d. įvyko VDA futbolo klubo narių ir VDA rektorius prof. Audrius Klimo susitikimas, kurio metu buvo pristatyti klubo iškovoti trofėjai, rektorius supažindintas su VDA futbolo klubo veikla. L. Spelskienės nuotr.

