



Iš Živilės Jasutytės ir Lilijos Valatkienės parodos-instaliacijos „Ambulatorija“ atidarymo galerijoje „Artifex“.
V. Jankausko nuotr.

Trumpai

• Liepos mėnesį Kauno senamiestyje prie pilies iškilo skulptoriaus, Nacionalinės premijos laureato, VDA prof. Arūno Sakalausko sukurtas paminklas Vyčiui „Laisvės karys“ (žr. V. Jankausko nuotr.) • Jau minėjome, kad prof. dr. Adomas Butrimas eilę metų skiria VDA TF studentams bakalaurams vardinę premiją už tradicijų puoselėjimą ir įprasminimą šiuolaikinėmis meno priemonėmis. Šiais metais premija įteikta taikomosios skulptūros absolventui Mariui Bubuliui. Anksčiau šias premijas yra gavę Justina Bukontaitė, Neringa Pučkoriūtė ir Viktorija Lapinskaitė • Londone vykusiame prestižiniame dizaino konkurse „D&AD“ gero įvertinimo sulaukė lietuvių kūrėjai, tarp jų ir Grafikos katedros dėstytoja Agnė Dautartaitė-Krutulė už knygos dizainą Kęstučio Nako pjesei „Kai Lietuva valdė pasaulį“ (leidėjas „Aukso žuvis“) • Rugsėjo 3–15 dienomis VDA Telšių fakulteto skulptūros specialybės trečiakursiai Larisa Nikolajeva ir Donatas Repeika kartu su dėstytoju doc. Tomu Vaičiūčiu dalyvavo Gdanko dailės akademijos surengtame tarptautiniame ketaus liejimo simpoziume • Rugsėjo 14 d. Architektų sąjungoje įvyko vakaras, kuriame pagerbti trys buvę kurso draugai architektai profesoriai Vytautas Brėdikis, Algimantas Mačiulis ir Vytautas Jurgis Dičius (žr. M. Iršeno nuotr.) • Rugsėjo 21–spalio 31 dienomis VDA Klaipėdos fakultete veikia VDA Telšių fakulteto Baldų dizaino ir restauravimo programos studentų darbų paroda „Be ribų“. Parodoje eksponuojami studijų metu sukurti baldų prototipai, įvairūs projektai, abstrakčios 3D kompozicijos • Ruošiantis popiežiaus Pranciškaus vizitui



Kauno Šv. Jurgio bažnyčioje vyko intensyvūs restauravimo darbai. Jie buvo patikėti MB „Virmalda“ ir VDA Paminklotvarkos katedros specialistams. Nuo liepos 17 d. VDA skulptūros restauravimo specialybės dėstytoja, lipdybos restauratorė Ramunė Balandžiūnienė vadovavo dešimties žmonių komandai, kuri restauravo nerviūrų, kolonų, piliastrų lipdybą, kapitelius ir augalinių motyvų lipdinius • Kauno senamiestyje toliau vyksta buvusios ligoninės, kuri turėtų būti pritaikyta VDA Kauno fakulteto studijų reikmėms (čia jau veikia biblioteka, vėliau įsikurs dirbtuvės, studijos, galerija) rekonstrukcijos-restauravimo darbai (nuotrauka apačioje). Šiuo metu darbų jau atlikta už 1 mln. 835 tūkst. eurų. Bet tai tik mažoji dalis – dar numatyta įsisavinti maždaug 5 mln. 800 tūkst. eurų (pusė pinigų – europinė parama, pusė – iš kitų šaltinių). Dabar vyksta paskutiniai projektų derinimai, laukiama kada bus pasirašyta sutartis su Centrine projektų valdymo agentūra ir įvyks konkursas. Tada per 2–2,5 metų šis projektas turėtų būti įgyvendintas •



KNYGOS



Dni Slovenskeho umenia vo Vilniuse/
Slovak Art Days in Vilnius. 2018

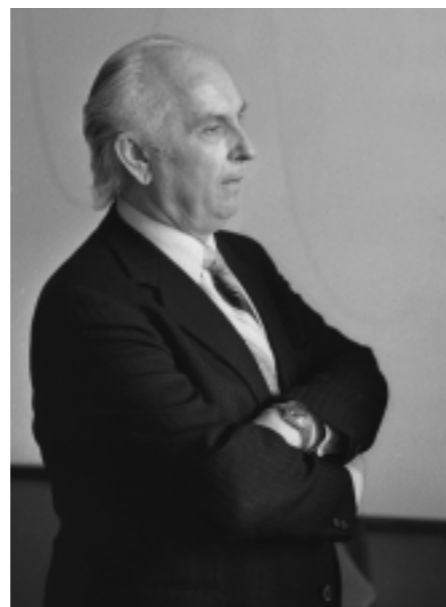
Rugsėjo 6–23 d. „Titanike“ vykusių Slovakų meno dienų Vilniuje parodos katalogas.



Mečislovas Sakalauskas
Šventulėliai. 2019 metų kalendorius. V., 2018

Žinomas fotografijos meistras pateikia pluoštą XX a. II pusės nuotraukų, įamžinusių lietuvių liaudies dievdarbių sukurtas šventųjų skulptūras.

LIETUVIŲ DAILININKAI



Keramikas Algirdas Laucius (1928 07 06–1995 09 03). 1985. V. Jankausko nuotr.



VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJA

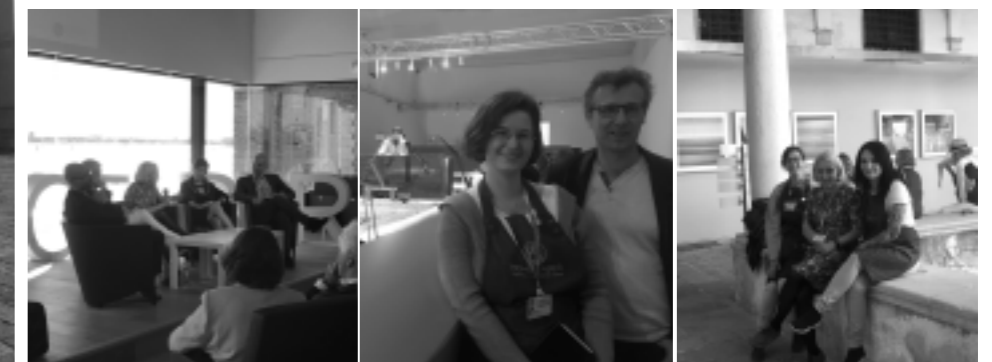
INFORMACINIS BIULETENIS Nr.7(283) 2018 RUGSĖJIS

Iš įvadinės sesijos pirmakursiams ekskursijų po Akademią



VDA atstovai „Homo Faber“ Venecijoje

Rugsėjo 14–30 d. Venecijoje vyko „Homo faber. Crafting a more human future“ paroda ir renginiai, organizuojami Michelangelo fondo. Paroda skirta populiarinti aukščiausio lygio profesinį meistriškumą skirtingose taikomojo meno kategorijose. Net šeši VDA studentai iš molbertinės tapybos restauravimo, freskos-mozaikos, vitražo, juvelyrikos, baldų dizaino ir restauravimo studijų programų laimėjo tarptautinę atranką į Jaunųjų ambasadorių programą „Homo Faber“ parodoje. VDA studentai kartu su kolegomis iš geriausių Europos dizaino ir meno akademijų turėjo išskirtines galimybes susipažinti su didžiąsias tarptautinės parodos rengimo, kuravimo, pristatymo žiūrovams organizavimu. Ieva Skauronė



VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS KRONIKA

Liepa

- 12 d. Galerijoje „Artifex“ atidaroma Lauros Soisalon-Soininen (Suomija) paroda „Polku/Takas“
- 18 d. Pancemunės pilyje atidaroma Ievos Skauronės paroda „Turėjo būti graži vasaros diena“

Rugpjūtis

- 2 d. „Titanike“ atidaroma Raimondo Martinėno tapybos ir asamblių paroda
- 4 d. Telšių galerijoje atidaroma įvairiais laikotarpiais VDA Telšių fakultete (buvusiame Taikomosios dailės techniku, Aukštesniojoje taikomosios dailės mokykloje) studijavusių absolventų darbų paroda „Peržiūros“
- 7 d. „Titanike“ atidaroma Dano Aleksos paroda „Titanikas“
- 22 d. Galerijoje „Argentum“ atidaroma Elenos Vaičiūskaitės (1942–2004) paroda „Pro jos akis dangus žiūrėjo“



Iš parodos „Jaunasis slovakų menas“ atidarymo



Tarptautinio kaulinio porceliano simpoziumo parodoje



Paroda „Baltų laikas“

- 28 d. „Swdbanke“ (Konstitucijos pr.20) atidaroma Simonos Rukuižaitės paroda „Horizontalai“
- 30 d. „Titanike“ atidaroma Arvydo Brazdžiūno-Dusės tapybos paroda „Lauko/ekspo“ paviljone veikia Valentino Butanavičiaus paroda „Baltų laikas“

Rugsėjis

- Užutrakio dvaro sodyboje veikia galerijos „Argentum“ surengta IV Lietuvos autorinė juvelyrikos kūrėjų asociacijos paroda „Herbariumai“



Arvydo Brazdžiūno-Dusės tapybos parodoje



Raimondo Martinėno tapybos ir asamblių parodoje

- 3 d. Galerijoje „Akademija“ atidaroma Lietuvos ir Prancūzijos menininkų paroda „Susitikimas ant tilto/Rendez-vous sur le pont“
- 4 d. Galerijoje „Artifex“ atidaroma Malvinos Jelinskaitės paroda „Tačiau norėčiau“
- 6 d. „Titanike“ atidaroma Slovakų meno dienų Vilniuje paroda „Jaunasis slovakų menas“
- 7 d. Telšių galerijoje atidaroma Telšių fakulteto dėstytojų kūrybos paroda 13–15 d. Vytauto Kasiulio dailės muziejuje vyksta LDM ir VDA organizuotos

- parodos „(Ne)natomas Vilnius. Tarpukario dailės ir architektūros paveldai“ uždarymo renginiai
- 14 d. Klaipėdos kultūrų komunikacijų centre atidaroma Agnės Naruštės ir Gintaro Zinkevičiaus kuruota šiuolaikinio meno paroda „Chronometrai“
- 16–23 d. VDA Nidos meno kolonijoje vyksta kūrybinės dirbtuvės „Baltijos jūra: takus monumentas“



L. Soisalon-Soininen parodoje

- 17 d. Galerijoje „Akademija“ atidaroma Tarptautinio kaulinio porceliano simpoziumo paroda „Porceliano tapatybė“
- 18 d. Galerijoje „Artifex“ atidaroma Živilės Jasutytės ir Lilijos Valatkienės paroda-instalacija „Ambulatorija“
- 18–28 d. Įvadinė sesija pirmakursiams
- 19 d. Galerijoje „Argentum“ atidaroma Viktorijos Daniliauskaitės paroda „Stella Maris“
- 27 d. Gotikinėje salėje prof. habil. dr. Gintautas Mažeikis skaito paskaitą „Perversija, dialektika ir menininkas“.
- „VDA Lauko/ekspo“ paviljone veikia parodos „Perfor(m)uoti peizažai“ „prokumentacija“

VDA dizaino magistrantai ruošiasi parodai Tokijuje

Karolina Petraitytė ir Lukas Kučinskas, VDA Dizaino studijų magistrantai, jau laukiami Japonijos sostinėje Tokijuje. Kartu su VšĮ „Kultūrinės ir organizacinės idėjos“ atstovais bei kitais garsiais Lietuvos kūrėjais VDA studentai savo darbus pristatys renginyje „Lithuania: Creative and Contemporary“, kuris vyks dizaino ir meno festivalio metu „DesignArt Tokyo 2018“.

K. Petraitytė ir L. Kučinskas Tokijuje ne tik pristatys savo darbus („Chem Tokens“ ir „Psora“), bet ir dalyvaus tarptautiniuose renginiuose, kuriuose turės galimybę megzti naujas pažintis, pažinti kitų šalių dizaino ypatumus.



Lukas Kučinskas



PSORA

VDA atstovai į Japoniją išvyksta spalio 17 d. Jų kelionę ir dalyvavimą renginyje finansuoja Mokslo inovacijų ir technologijų agentūra.

Į Dubajaus dizaino savaitę atrinktos net dvi VDA absolventės

Viduriniųjų Rytų dizaino sostinė besivadinantis Dubajus – jau beveik ranka pasiekiamas Gražinai Bočkutei ir Karolinai Petraitytei. Šios jaunosios produktų dizainerės, dalyvavusios „Jaunojo dizainerio prizo 2018“ parodoje, buvo atrinktos dalyvauti Dubajaus dizaino savaitės renginyje „Global Grad Show“. Šiame renginyje atrenkami dalyvauti apie 150 projektų, kurie atstovauja 90 geriausių pasaulio dizaino krypties mokyklų penkiasdešimtyje šalių.

G. Bočkutė Dubajuje pristatys savo kūrinį – įrenginį neregiam „Sensus“, o K. Petraitytė – inovatyvią priemonę chemijos pamokoms „Chem Tokens“.

Dubajuje jos ieškos galimybių pratęsti savo projektą arba prisijungti prie panašią idėją gvildenančių kitų šalių projektų. Tam tikisi užmegzti naujų



Gražina Bočkutė



Karolina Petraitytė



Parengė VDA Dizaino inovacijų centras

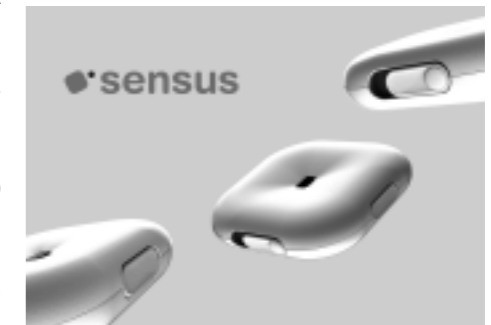
AKADEMIJOS ŽMONĖS



VDA leidyklos redaktorė Teresė Valiuvienė. S. Butrimienės nuotr.

pažinčių tarp technologų, tyrėjų, investuotojų, rasti žmonių, kuriems aktualios panašios problemos, su jais bendradarbiauti.

Dubajaus dizaino savaitė vyks lapkričio 12–17 d. Pernaioje dalyvaus VDA magistrantė, dabar jau doktorantė, Austėja Platūkytė. Didžiąją kelionės ir dalyvavimo parodoje dalį finansuoja renginio organizatoriai.



sensus

Rugsėjo 22–23 dienomis Lietuvoje viešėjo popiežius Pranciškus. Rugsėjo 22-osios popietę Šventojo Tėvo kortėžas, vykdamas iš Aušros Vartų šventovės į Arkikatedros aikštę, judėjo Maironio gatve, pro Šv. Onos ir Bernardinų bažnyčias, Vilniaus dailės akademiją... V. Jankausko nuotr.

